

Số 100-KL/TW  
BAN CÁN SỰ ĐẢNG  
BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Hà Nội, ngày 21 tháng 10 năm 2024

CÔNG VĂN ĐỀN  
Số... 337.  
Ngày 23 tháng 10 năm 2024

KẾT LUẬN  
CỦA BỘ CHÍNH TRỊ

về đề xuất chủ trương đầu tư Chương trình mục tiêu quốc gia  
về phát triển văn hoá giai đoạn 2025 - 2035

Tại phiên họp ngày 18/10/2024, sau khi nghe Ban cán sự đảng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch báo cáo đề xuất chủ trương đầu tư Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hoá giai đoạn 2025 - 2035 (Tờ trình số 11-TTr/BCSD, ngày 13/9/2024) và ý kiến của các cơ quan liên quan, Bộ Chính trị kết luận như sau:

1. Thời gian qua, các cấp ủy, tổ chức đảng ngày càng quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo, xây dựng phát triển nền văn hoá Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc gắn với xây dựng hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hoá trong thời kỳ mới; chú trọng phát triển hài hoà, toàn diện giữa kinh tế với văn hoá, bảo đảm tiến bộ và công bằng xã hội; xây dựng thể chế chính sách về văn hoá ngày càng hoàn thiện; ngân sách nhà nước và huy động nguồn lực xã hội đầu tư cho văn hoá ngày càng tăng; đời sống văn hoá tinh thần của Nhân dân được nâng cao, từng bước thu hẹp khoảng cách hưởng thụ văn hoá giữa các vùng, miền, chú trọng phát triển văn hoá vùng đồng bào dân tộc thiểu số; tạo động lực quan trọng thúc đẩy phát triển kinh tế - xã hội và phát triển bền vững đất nước.

2. Bộ Chính trị thống nhất chủ trương đầu tư Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hoá giai đoạn 2025 - 2035. Giao Ban cán sự đảng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch phối hợp với các cơ quan liên quan nghiên cứu, tiếp tục cụ thể hoá các quan điểm, chủ trương của Đảng, Nhà nước về phát triển văn hoá trong thực hiện Chương trình. Phát triển văn hoá phải giữ vững định hướng xã hội chủ nghĩa, chú trọng đổi mới sáng tạo trên cở sở giữ vững và phát huy bản sắc dân tộc; trọng tâm là xây dựng con người Việt Nam thời kỳ mới, xây dựng môi trường văn hoá lành mạnh, hoàn thiện đồng bộ thể chế chính sách, pháp luật về phát triển văn hoá, hệ thống thiết chế văn hoá;

huy động, phát huy tối đa nguồn lực nhà nước và xã hội để đầu tư phát triển văn hoá. Đẩy mạnh chuyển đổi số; quan tâm lựa chọn đầu tư xây dựng một số tác phẩm văn hoá đại chúng, tác phẩm nghệ thuật đỉnh cao, góp phần nâng cao giá trị, bản sắc và năng lực hội nhập của văn hoá Việt Nam.

**3.** Quá trình thực hiện các nội dung thành phần của Chương trình cần tính toán kỹ lưỡng về tính cấp bách, tính hiệu quả và khả năng bố trí nguồn lực; bảo đảm đầu tư có trọng tâm, trọng điểm, không dàn trải; phân cấp trách nhiệm cho địa phương về phân bổ nguồn lực và tổ chức thực hiện.

**4.** Giao Ban cán sự đảng Chính phủ, Đảng đoàn Quốc hội, Ban cán sự đảng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch chỉ đạo các cơ quan liên quan tiếp thu ý kiến Bộ Chính trị và các cơ quan, hoàn thiện hồ sơ trình Quốc hội xem xét, thông qua tại Kỳ họp thứ 8, Quốc hội khoá XV; chỉ đạo triển khai thực hiện theo thẩm quyền sau khi Chương trình được phê duyệt.

**5.** Các cấp uỷ, tổ chức đảng lãnh đạo, chỉ đạo, quán triệt, coi việc triển khai thực hiện Chương trình là nhiệm vụ chính trị quan trọng của cả hệ thống chính trị, quyết tâm phấn đấu hoàn thành các mục tiêu của Chương trình.

Nơi nhận:

- Bộ Chính trị, Ban Bí thư,
- Đảng đoàn Quốc hội,
- Ban cán sự đảng Chính phủ,
- Ban Tuyên giáo Trung ương,
- Ban Kinh tế Trung ương,
- Ban cán sự đảng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch,
- Lưu Văn phòng Trung ương Đảng.

**T/M BỘ CHÍNH TRỊ**



Lương Cường